



Abbreviated Timeline

1730		Esta es la tierra ancestral de los Tonkawa y luego los Kiowa, Apache Lipan y los Comanche. Los Tonkawa vivían en la región que se extendía al oeste desde el centro de Texas y la parte oeste de Oklahoma hasta la parte este de Nuevo México. En 1854, el gobierno de Texas reubicó a los Tonkawa y otras naciones indígenas del área a la Reserva Brazos y nuevamente en 1859 el gobierno de EE.UU. los reubicó a la Reserva Wichita cerca de Fort Cobb, Oklahoma.		En 1561, el conquistador español Don Francisco Vasquez de Coronado dirigió la exploración del Manantial de Azufre de Santa Mónica, que se sabía eran campamentos de los Tonkawa y Comanche. Del 1730 al 1731, los frailes españoles establecieron misiones que no duraron mucho en el río Colorado cerca de lo que hoy es Barton Springs. En 1824, la ratificación de la Constitución de México da fin a la era española-texana. La provincia mexicana de Tejas se une a la provincia de Coahuila para formar el estado de Coahuila y Tejas.
1839		En 1839, tres años después de que Texas ganó su independencia de México, se fundó la ciudad de Austin. El plan original de Edwin Waller en 1839 para la ciudad de Austin delineó la nueva capital como una milla cuadrada dividida en 14 cuadras. Rodeada por el riachuelo Waller y el riachuelo Shoal, el área del centro de la ciudad incluía la Plaza del Capitolio, cuatro plazas públicas adicionales y la ancha avenida Congress para conectar la Plaza del Capitolio con el río Colorado.		Después de la Guerra Civil, se establecieron varios asentamientos de libertos en Austin. Varios fueron ubicados en el área alrededor de East Avenue y el riachuelo Waller. Estas comunidades incluyen a Pleasant Hill, establecida en 1865 en las tierras altas sobre el riachuelo Waller entre las calles 7 y 11, y Masontown, establecida en 1867, cuyos límites se extendían más allá de East Avenue hasta las calles 3 y 6.
1865				
1892		La estructura original de ladrillos de lo que se convertiría en la Escuela Palm fue construida en 1892. La Escuela Palm, una institución importante en la historia de la comunidad mexico-americana en Austin, fue una de las pocas escuelas comunitarias integradas que permitían estudiantes mexicanos. La Escuela Palm cerró en 1976 después de haber sido descuidada por años. El edificio permanece en su ubicación original en la esquina de la Cesar Chavez y la I-35.		Un Plan para la Ciudad de Austin, Texas abogó por imponer restricciones de zonificación y uso de terrenos, proyectos municipales, mejoras a carreteras y escuelas y parques nuevos. El mayor y más duradero impacto del Plan de 1928 provino de la creación del "Distrito para Negros", el cual obligó a los residentes afroamericanos y mexicanos que deseaban acceso a servicios de la ciudad a mudarse al este de lo que ahora es la I-35.
1928				
1933		En 1933 cuando fue pavimentada, East Avenue figuró entre las "vías principales más atractivas de Austin". La ancha avenida se llenó de negocios, casas, apartamentos e instituciones locales. Los árboles y divisiones centrales proveían espacio para relajarse y divertirse a las comunidades negras, mexico-americanas y a los residentes inmigrantes que vivían en los vecindarios alrededor de East Avenue.		Construido en los años 50 y hasta principios de los 60, el proyecto de autopista "interregional" de Texas fue halagado como la "autopista más grande y elegante" de su época. El expreso con acceso controlado reemplazó a East Avenue y se suponía que eventualmente conectara a San Antonio, Austin y Dallas. En 1962 se hizo una ceremonia de dedicación y apertura sobre la autopista. Los niveles superiores de la autopista abrieron en 1975.
1962				
1980		La mayoría de las casas y estructuras originales en la calle Rainey se construyeron entre 1885 y 1937. La Asociación Vecinal del Área de Rainey presentó el "Plan de Preservación del Barrio Rainey" al Concejo Municipal en noviembre de 1980. Este plan creado por la comunidad expresó la necesidad de medidas anti-desplazamiento y resaltó la escasez de vivienda para familias de ingresos bajos y moderados de la Ciudad. En el 2004, la Ciudad rezonificó al vecindario Rainey al Distrito Comercial Central, que sirvió de base para lo que es hoy la calle Rainey.		En 1982 se completó el Centro de Convenciones de Austin usando bonos de recaudos aprobados por los votantes. Actualmente está frente a la calle Cesar Chavez y ocupa seis cuadras de la ciudad bordeadas por la calle Red River al este, la calle 4 al norte y la calle Trinity al oeste. El Plan Maestro del Centro de Convenciones vislumbra una expansión de las instalaciones que incluye conexiones con el distrito, construcciones públicas/privadas y mejoras a la infraestructura.
1992				
2004		El Centro de Recursos para Personas sin Hogar de Austin (ARCH) abrió sus puertas en el 2004 en 500 East 7th Street. Los servicios ofrecidos las 24 horas, los 7 días de la semana, incluyen albergue, duchas, necesidades básicas, manejo integral de casos, servicios de apoyo y programas de vivienda permanente con apoyo. Como la instalación está en el casco urbano, ha sido difícil expandir los servicios para atender la creciente necesidad.		Después de años de trabajo de organización y conversaciones con la comunidad iniciado en los años 60, el Centro Cultural México-americano Emma S. Barrientos abrió sus puertas en el 2007. El querido centro comunitario se encuentra en el extremo sur de la calle Rainey y mira hacia el río Colorado. Su ubicación honra a la comunidad mexico-americana que habitaba en la calle Rainey, East Avenue y los vecindarios al este de la I-35.
2007				
2010		En el 2010, la Ciudad de Austin produjo el Plan Maestro del Distrito Waller Creek que fijó una visión para la restauración de las funciones ecológicas del riachuelo, ampliando los espacios públicos y mejorando los enlaces y conexiones con el área. En el 2018, el Concejo Municipal aprobó \$110 millones en financiamiento capital para parques y senderos por el Distrito Waller Creek. El trabajo continúa en sociedad con Waterloo Greenway Conservancy.		El grupo de edificios comerciales en Red River se construyó durante el periodo entre finales del siglo diecinueve hasta principios del siglo veinte. En el 2013, el Concejo Municipal de Austin creó el Distrito Cultural Red River proclamando al área como una tradición duradera en la ciudad con una herencia histórica, económica y cultural única. En el 2017, una organización sin fines de lucro, administrada por la Asociación de Comerciantes de Red River, se fundó para apoyar al distrito y preservar el turismo cultural del área.
2013				

Calendario abreviado